



QORAQALPOG'ISTON RESPUBLIKASI
STATISTIKA BOSHQARMASI

QORAQALPOG'ISTON RESPUBLIKASIDA MADANIYAT VA SAN'AT MUASSASALARI FAOLIYATI 2023-yilda



Madaniyat bu - inson faoliyati va uning ahamiyatini belgilovchi ramziy vositalar va asarlar yig'indisidir. Madaniyat musiqa, adabiyot, san'at, me'morchilik, teatr, kino va turmush tarzi kabi faoliyatlarda namoyon bo'lishi mumkin. Antropologiyada «madaniyat» atamasi mahsulot va ularning ishlab chiqarilishi, estetik qiymati va shu jarayonlar bilan bog'liq ijtimoiy munosabatlarni bildiradi. Bu jihatdan madaniyat san'at, fan va manaviy tizimlarni o'z ichiga oladi.

Madaniyat - bu jamiyat, shaxsning ijodiy kuchlari va qobiliyatlari tarixiy rivojlanishining ma'lum darajasi. U kishilar hayoti va faoliyatining turli jabhalarida, ular yaratayotgan moddiy va ma'naviy ne'matlarda namoyon bo'ladi.

San'at ijtimoiy ong va inson faoliyatining o'ziga xos shaklidir. San'at qadimiy tarixga ega bo'lib, u jamiyat taraqqiyotining dastlabki bosqichlarida inson faoliyatining rivojlanishi bilan bog'liq holda paydo bo'la boshlagan.

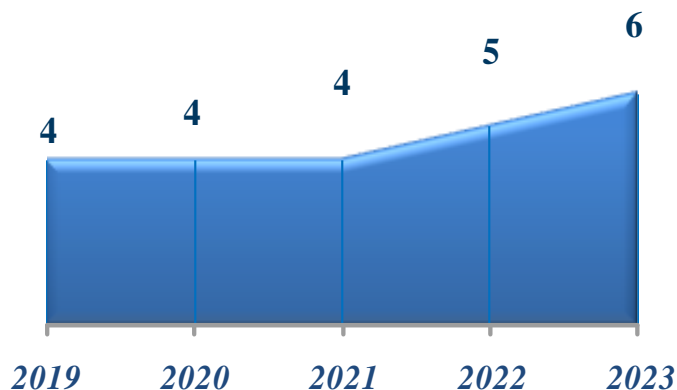
San'at odamlarning estetik ehtiyojlarini qondirish bilan birga, o'z taraqqiyotining turli bosqichlarida jamiyat a'zolarini ma'lum bir ruhda tarbiyalash, ularning aqliy va hissiy rivojlanishi, shaxsning turli maqsadlari, his-tuyg'ulari, qiziqishlari va ideallarini ifodalash vositasi bo'lib xizmat qilgan. Estetik tafakkur tarixida san'at go'zallik qonuniyatlari asosida qandaydir tarzda narsa va hodisalarni aks ettirish va hayotni badiiy tarzda ifodalash g'oyasiga aylangan.

Teatr san'ati azaldan insoniyatning ma'naviy hayotida o'z o'rnini egallagan. Ming yillar avval qadimgi Hindiston, Qadimgi Xitoy va Qadimgi Yunonistonda teatr dastlab bir, keyin ikki bosqichdan iborat bo'lib, shundan keyingina jamoaviy san'at turiga aylangan. Spektakl jamoaviy ijod mahsuli bo'lib, bugungi kunda boshqacha qilib aytganda, rejissyor, dramaturg, aktyor, rassomning ijodiy izlanishlarining mahsulidir. Demak, sahna san'atkorning muttasil ijodkorligini ko'rsatadi, aktyor zamonaviy san'atga uning ruhi, ijodiy kayfiyati bilan bog'liq bo'lgan nimadir qo'shadi yoki olib tashlaydi.

QORAQALPOG‘ISTON RESPUBLIKASIDAGI MUZEYLAR

2023-yilda jami muzeylar soni **6** tani tashkil etgan. Shundan, muzey filiallari soni **3** taga teng. Muzeylarga tashrif buyuruvchilar soni esa, **134,4** ming kishidan iborat bo‘lib, ulardan o‘quvchi va talabalar ulushi **41,3 %** ni tashkil etgan.

Qoraqalpog‘iston Respublikasida faoliyat yuritayotgan muzeylar soni,
(tegishli yil uchun birlikda)



Muzeyga tashrif buyuruvchilar sonini hududlar kesimida taqsimlanishi ,
(2023-yil uchun, ming kishi)

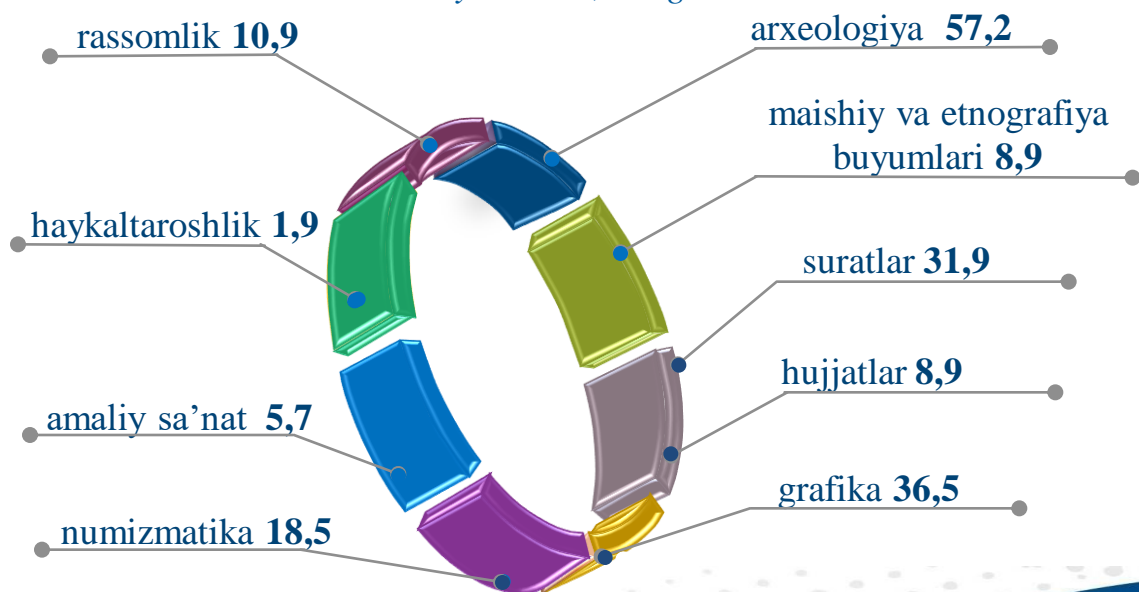


Bugungi kunda respublikamiz muzeylarida turli xildagi buyumlar va eksponatlar mavjud bo'lib, **2023-** yilda muzeylardagi jami asosiy fond eksponatlari soni **196,2** mingtani tashkil etgan. Muzey eksponatlarining **10,9** mingtasi rassomlik, **36,5** mingtasi grafika, **1,9** mingtasi haykaltaroshlik, **5,7** mingtasi amaliy san'at, **18,5** mingtasi numizmatika, **57,2** mingtasi arxeologiya buyumlari, **31,9** mingtasi suratlar, **8,9** mingtasi hujjatlar, **8,9** mingtasi maishiy va etnografik buyumlar va **14,4** mingtasi boshqa eksponatlardan iborat.

Muzeylar faoliyatining asosiy ko'rsatkichlari,
2023- yil uchun, birlik

Ekskursiyalar soni	1822
Ma'ruzalar soni	187
Ko'rgazmalar soni	195

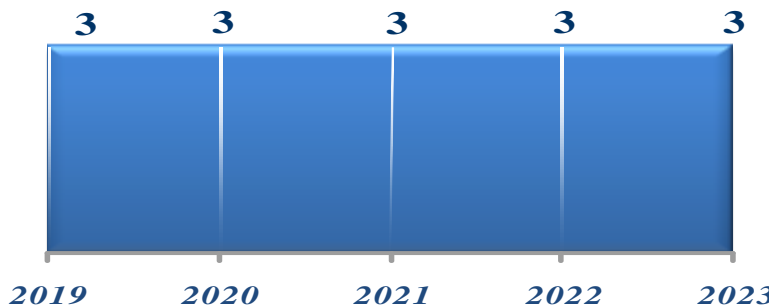
Muzeylardagi asosiy fond eksponatlari soni,
2023-yil uchun, ming birlik



QORAQALPOG‘ISTON RESPUBLIKASIDAGI TEATRLAR

2023-yilda jami teatrlar soni **3** tani tashkil etgan. Teatrlarda namoyish etilgan spektakllar (tomoshalar) soni **1 351** tani tashkil etdi. Taqdim etilgan spektakllarga tashrif buyurgan tomoshabinlar soni **226,2** ming nafarni tashkil etgan.

O‘zbekiston Respublikasida faoliyat yuritayotgan teatrlar soni (tegishli yil uchun, birlik)



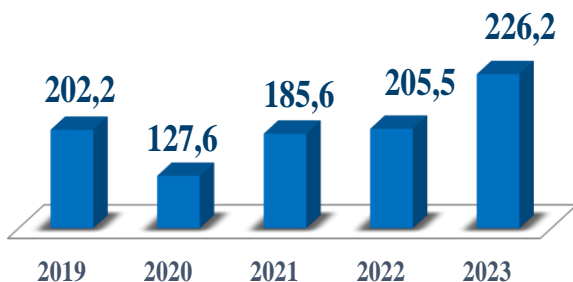
Teatrlarning janrlar bo‘yicha taqsimlanishi, birlik



QORAQALPOG‘ISTON RESPUBLIKASIDAGI TEATRLAR

Teatrga tashrif buyurgan tomoshabinlar soni

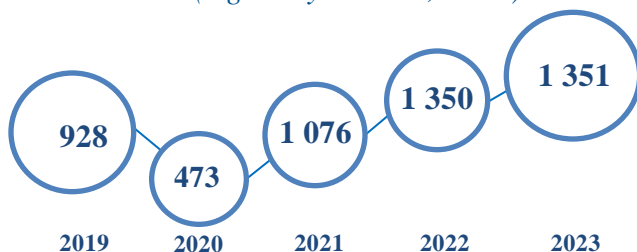
(tegishli yil uchun, ming kishi)



2023-yilda jami teatrlar soni 3 tani tashkil etib, ushbu teatrlarda namoyish etilgan spektakllar (tomoshalar) 1 351 tani tashkil etdi. Taqdim etilgan spektakllarga tashrif buyurgan tomoshabinlar soni 226,2 ming nafarni tashkil etgan.

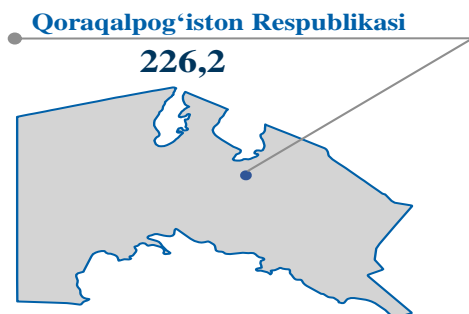
Teatrlarda namoyish etilgan spektakllar soni

(tegishli yil uchun, birlik)



Teatrlarga tashrif buyurgan tomoshabinlar sonini hududlar kesimida taqsimlanishi

(2023-yil uchun, ming kishi)

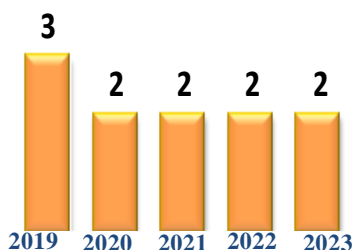


QORAQALPOG‘ISTON RESPUBLIKASIDA KONSERT TASHKILOTLARI

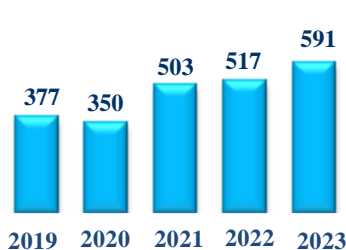
2023-yilda jami faoliyat ko‘rsatayotgan konsert tashkilotlari soni 2 ta bo‘lib. Konsert tashkilotlari tomonidan amalga oshirilgan konsertlar soni 2023-yilda 591 tani tashkil etgan. Shuningdek, tinglovchilar soni jami 262,6 ming nafarni tashkil etdi.

2023-yilda konsert tashkilotlari faoliyati

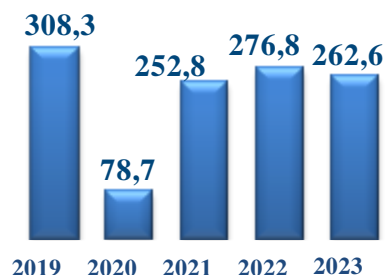
Konsert tashkilotlari soni
(birlik)



Konsertlar soni
(birlik)



Xizmat ko‘rsatilgan tinglovchilar soni
(ming kishi)



2023-yilda faoliyat turlari bo‘yicha konsert tashkilotlari, birlik



2023-yilda konsert tashkilotlarining faoliyati faoliyat turlari bo'yicha

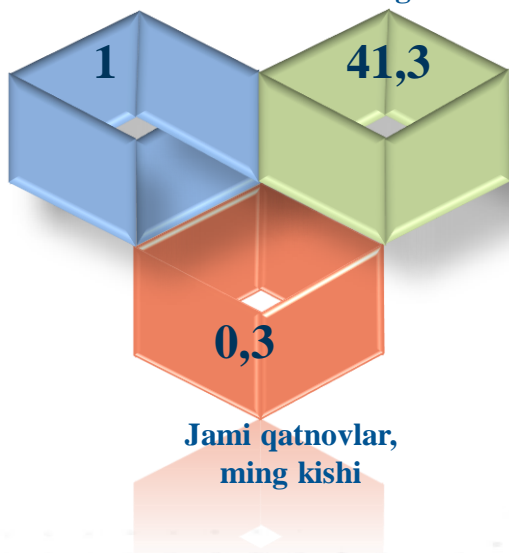
	Konsertlar soni, <i>birlik</i>	Ulardan qishloq aholisi uchun, <i>birlik</i>	Xizmat ko'rsatilgan tinglovchilar soni, <i>ming kishi</i>	Ulardan qishloq aholisi uchun, <i>ming kishi</i>
filarmoniya	450	270	225,0	135,0
gastrol-konsert	141	14	37,6	2,8

2023-yilda botanika bog'lari faoliyati

Qoraqalpog'iston Respublikasida 1 ta botanika bog'lari mavjud bo'lib 2023-yilda botanika bog'lariga 0,3 ming kishi tashrif buyurgan, shundan 66,7 % (0,2 ming kishi) bolalardir. Bog'dagi ekskursiyalar soni 2023-yilda 5 tani tashkil etdi, shundan 3 tasi maktab o'quvchilari uchun o'tkazildi.

Botanika
bog'lari soni

Botanika bog'larining
umumiy maydoni,
gektar



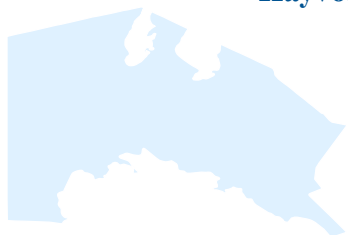
O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA BOTANIKA VA HAYVONOT VA ISTIROHAT BOG‘LARI

Qoraqalpog‘iston Respublikasida jami **1** ta hayvonot bog‘i mavjud bo‘lib, ular o‘z faoliyatlarini Nukus shahrida olib bormoqda. Shu bilan birga, hayvonot bog‘lariga **1,6** ming kishi tashrif buyurgan, shundan **1,1** ming nafari bolalardir.

Hayvonot bog‘laridagi o‘simlik va hayvonot dunyosining xilma-xilligi o‘ziga xosligi bilan tashrif buyuruvchilar e‘tiborini tortadi. Bu yerda, xususan, hayvonot dunyosi **10** ta turi mavjud. Hayvonot dunyosi namunalari umumiy soni **66** tani tashkil etadi .

Hayvonot bog‘larning maydoni

(2023- yil uchun, ga)



■ Qoraqalpog‘iston
Respublikasi

0,2

2023-yilda hayvonot bog‘larning faoliyati

(birlik)

Qoraqalpog‘iston Respublikasi hayvonot bog‘i

10 hayvonot dunyosi namunalari,



Hayvonot bog‘larining hayvonot dunyosi

(2023-yil uchun, turlar)

5

Parrandalar



5

Sut emizuvchilar



O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA MADANIYAT VA DAM OLIISH ISTIROHAT BOG‘LARI

2023-yilda 9 ta madaniyat va istirohat bog‘lari mavjud bo‘lib, ularning umumiy maydoni 66,6 gektardan iborat. Madaniyat va istirohat bog‘larida dam olish ob‘ektlari soni – 16 ta, jami attraksionlar soni 105 tani tashkil etgan. Madaniyat va istirohat bog‘lariga jami tashrif buyurganlar soni 33,1 ming kishini tashkil etib, shundan 65,3 % bolalar (21,6 ming nafar) dan iborat..

Madaniyat va dam olish istirohat bog‘lari

2023-yil uchun, birlik



madaniyat va dam olish istirohat bog‘lari

attraksionlar

istirohat bog‘lari umumiy maydoni, ga

66,6

qatnovlar, ming kishi

33,1

Statistik ko'rsatkichlarga izoh

Madaniyat — inson faoliyati va shu faolliyatning ahamiyatini belgilovchi ramziy qurilmalar va asarlar majmuidir. Madaniyat musiqa, adabiyot, san'at, me'morchilik, teatr, kino va turmush tarzi kabi faoliyatlarda namoyon bo'lishi mumkin.

Madaniy meros bu — xalqning yoki jamoaning moddiy va nomoddiy merosidir, uni saqlab qolish va keyingi avlodlarga yetkazish uchun vasiyat qilingan. Bunga e'tiqodlar, bilimlar, badiiy ifodalar, me'yorlar va qadriyatlar, ijtimoiy amaliyotlar, urf-odatlar, joylar, obyektlar va madaniyatning har qanday boshqa ifodalari kiradi.

Madaniy meros obyektlari — moddiy va nomoddiy madaniy meros obyektlari.

Moddiy madaniy meros obyektlari — tarixiy, ilmiy, badiiy yoki o'zgacha madaniy qimmatga ega bo'lgan ansambllar, diqqatga sazovor joylar va yodgorliklar.

Nomoddiy madaniy meros obyektlari — tarixiy, ilmiy, badiiy yoki o'zgacha madaniy qimmatga ega bo'lgan urf-odatlar, xalq ijodiyoti (so'z, raqs, musiqa, tomosha san'ati), shuningdek ular hamda xalq badiiy hunarmandchiligi va amaliy san'ati bilan bog'liq bilimlar, ko'nikmalar, asbob-anjomlar, artefaktlar, madaniy makonlar.

Diqqatga sazovor joylar — inson va tabiat ijodining mushtarak mahsuli, shuningdek tarixiy, arxeologik, shaharsozlik, estetik, etnologik yoki antropologik qimmatga ega bo'lgan hududlar, shu jumladan xalq hunarmandchiligi maskanlari, tarixiy manzilgohlar yoki shaharsozlik tarixiy markazlari va tarixiy (shu jumladan harbiy) voqealar, yodgorliklar, atoqli tarixiy shaxslarning hayoti bilan bog'liq bo'lgan imoratlar, xotira joylari, tabiiy landshaftlar, shuningdek, ko'hna shaharlar, shahristonlar, manzilgohlar, qarorgohlar imoratlarining madaniy qatlamlari, qoldiqlari, marosimlar bajo etiladigan joylar.



**Press-relizni tayyorlash uchun mas'ul:
Ijtimoiy soha statistikasi bo'limi**



**Qoraqalpog'iston Respublikasi statistika
boshqarmasi**



www.qrstat.uz



tel.: +99871 222 79 83